Знамя Юности



4 декабря 1996 г. СРЕДА

газета выходит с апреля 1938 г.

№226 (12831)

Цена в розницу 1500 рублей



"Не в силе Бог, а в правде. Иные -- с оружием, иные -- на конях, а мы Имя Господа нашего призовем!"

6 декабря Русская Православная Церковь отмечает день Благоверного Великого князя Александра Невского.

2 стр.



Молодого парня схватили десятки рук, повалили на пол, крепко связали и заткнули ему рот грязными трусами. На лицо мычащего прапора накинули чью-то юбку, чтобы он не смог узнать своих мучительниц...

Спецвыпуск "Криминальная зона".

3 стр.

••• Вести

"Минималка" с 1 января — 130 тысяч рублей

ПРЕЗИДЕНТ Беларуси Александр Лукашенко в своей резиденции провел совещание по вопросу увеличения размера минимальной заработной платы. В работе совещания приняли участие руководители центральных органов управления республики.

Глава государства в своем выступлении сказал, что при сложившемся уровне цен на потребительские товары, определяемом увеличением стоимости импортируемых в страну энергоресурсов, сырья и материалов, доходы населения не могут обеспечить нормального уровня жизни большинства граждан.

Исходя из этого, Президент поручил Кабинету Министров установить с 1 января 1997 года минимальную заработную плату в размере 130 тысяч рублей. Одновременно будут увеличены минимальные размеры пенсий.

Президент подчеркнул, что, несмотря на заявления лидеров оппозиционных сил об обвальном росте цен после референдума, резкого бесконтрольного увеличения цен не произойдет.

Договорились о сотрудничестве

В РАМКАХ достигнутых договоренностей между Беларусью и Англией о борьбе с организованной преступностью, терроризмом, наркобизнесом и контрабандой 2 декабря в МВД республики состоялась рабочая встреча министра внутренних дел генерал-майора Валентина Агольца с Чрезвычайным и Полномочным послом Великобритании в Беларуси Джессикой Пирс.

В ходе встречи были обсуждены вопросы сотрудничества полицейских структур Великобритании и белорусской милиции. В частности, рассматривался вопрос обучения работников наших органов внутренних дел в одном из полицейских учебных заведений Соединенного Королевства. Валентин Аголец также проинформировал Джессику Пирс о реформировании структуры Министерства внутренних дел и ответил на ряд интересовавших посла вопросов.

У "большой четверки" есть будущее

СОЗДАНИЕ дееспособного Таможенного союза, развитие новых, прогрессивных форм сотрудничества, к которым относится и заключение двусторонних соглашений в рамках четырех государств, — таковы приоритетные направления интеграции между Беларусью, Казахстаном, Кыргызстаном и Россией. Об этом белорусским журналистам сообщили в Интеграционном комитете — постоянно действующем органе управления интеграцией в рамках "большой четверки". Его штаб-квартира расположена в центре Москвы, на Старой площади, куда группа представителей СМИ нашей страны была специально приглашена для ознакомления с работой "Союза четырех".

Белорусские журналисты оказались первыми в ряду своих коллег из стран Содружества Независимых Государств, с кем встретились сотрудники Интеграционного комитета. Во время этой встречи журналисты получили возможность детально ознакомиться с основополагающими документами "Союза четырех". В их числе: соглашение о принципах сотрудничества и условиях взаимоотношений в области транспорта; соглашение по координации функционирования энергосистем и соглашение об установлении единых условий поставки продукции для новых технологий, закупаемых за счет отечественных и иностранных инвестиций.

"Смотр" национальных обрядов

БОЛЕЕ тридцати коллективов стали участниками третьего городского фестиваля национальных обрядов, состоявшегося в Гродно. Среди них лауреатского звания удостоены ансамбли песни "Дзянніца" Дворца культуры химиков и "Медуница" акционерного общества "Белкард".

Лауреатами стали также коллективы художественной самодеятельности средних общеобразовательных школ N9, 21 и 35. Все они награждены дипломами, медалями и ценными призами. А получили победители столь высокую оценку за исполнение национальных обрядов "Пилиповские вечерки", "Крестины", "Праздник кузнеца", "Купалле" и "Завивание березы".

По сообщениям корреспондентов "ЗЮ" и информационных агентств

••• Фестивали

"Люблю свой край, сторонку эту..."

30 НОЯБРЯ завершился XXIII международный фестиваль искусств "Белорусская музыкальная осень". Как обычно, его программа была интересной и разнообразной: исполнялись сочинения белорусских, русских, западноевропейских композиторов — классиков и современников. Особое место было уделено творчеству Дмитрия Шостаковича, 90-летие со дня рождения которого отмечает в этом году мировая музыкальная общественность. В рамках нынешней "Белорусской осени" прозвучала 15-я симфония величайшего композитора XX века, целый вечер был отведен его романсам. А в заключительном концерте были исполнены Первый концерт для фортепиано с оркестром (солист — профессор Академии музыки Игорь Оловников был выше всех похвал, а виртуозную партию трубы блестяще сыграл студент того же вуза Андрей Ковалинский) и симфоническая поэма "Казнь Степана Разина" на слова Евгения Евтушенко (тут высокий исполнительский уровень продемонстрировали Государственная хоровая капелла имени Г.Ширмы, руководимая Людмилой Ефимовой, и солист оперы Олег Мельников).

Отдельного упоминания заслуживает симфонический оркестр Академии музыки, которому выпала трудная миссия (и одновременно большая честь) — выступить на этом концерте. Причем не только в роли аккомпаниатора в произведениях Шостаковича, но и исполнителя "в чистом виде": именно молодежному коллективу доверил первое исполнение своей Четвертой симфонии патриарх белорусской музыки Генрих Вагнер. Положенное на музыку стихотворение Констанции Буйло (его первая строка вынесена в заголовок этой заметки), ставшее воистину народной песней, — лейтмотив произведения. Простая мелодия, которая когда-то ежедневно звучала в эфире в качестве позывных одной из наших радиостанций, как бы обрела вторую молодость в вагнеровской симфонии (чему немало поспособствовал Государственный народный хор имени Г.Цитовича, возглавляемый Михаилом Дриневским). В этом произведении перед слушателями предстали картины родной природы, сама жизнь без особых прикрас — не идиллия и не празднество. Тут и тихая грусть о милом сердцу прошлом, и обращение к "племени младому, незнакомому" — бережно хранить и нести через года все лучшее, что есть в белорусском народе. Что касается конкретных представителей молодого поколения — музыкантов академического (т.е. консерваторского) оркестра, то тут с памятью и традициями все в порядке. Под чуткими руками художественного руководителя и главного дирижера (он же — ректор Белорусской академии музыки) Михаила Козинца коллектив растет буквально на глазах. Удача заключительного концерта — в первую очередь заслуга Козинца и его питомцев.

Неизгладимое впечатление произвела и Месса в честь святого Франциска Ассизского композитора Виктора Копытько, право первого исполнения которой автор доверил Государственному камерному хору Игоря Матюхова. Всех же творческих достижений фестиваля не перечесть — невидимые миру труды работников Белгосфилармонии, как обычно, принесли щедрые "осенние" плоды.

Борис ЧЕРТОВИЧ, "ЗЮ"

Первая сессия Палаты представителей начнет свою работу 17 декабря

ПАЛАТА представителей Национального собрания Республики Беларусь сформирована в полном соответствии с поправками к Конституции нашей страны, которые были приняты на референдуме. С такого заявления начал свою встречу с белорусскими и зарубежными журналистами Председатель Палаты представителей Анатолий Малофеев. В пресс-конференции приняли также участие его заместитель Владимир Коноплев и начальник секретариата нижней палаты парламента Виктор Кучинский.

Анатолий Малофеев подробно рассказал о механизме формирования Палаты представителей. По его словам, она была сформирована на основании заявлений 122 депутатов, пожелавших войти в ее состав. В нижнюю палату, как известно, вошли 110 народных избранников. Но, как отметил спикер, оставшиеся 12 заявлений тоже будут рассмотрены и эти люди без работы не останутся. Что же касается остальных депутатов Верховного Совета, согласно Основному Закону нашей страны, они будут выполнять свои депутатские полномочия на тех избирательных участках, где были избраны, подчеркнул Анатолий Малофеев.

Определил Председатель Палаты представителей и ее главную задачу — создание законодательной базы с учетом интеграции Беларуси и России. Необходимо интенсивнее проводить унификацию законодательств двух государств, расширять и углублять контакты нового парламента с Советом Министров, Конституционным судом и другими государственными структурами, считает Анатолий Малофеев.

Остановился спикер и на структуре Палаты представителей. По его словам, несмотря на то, что число ее комиссий еще не определено, все же оно будет меньшим, чем в Верховном Совете. Сократится и секретариат.

Оценивая деятельность Верховного Совета, спикер отметил, что в Овальном зале очень много времени уходило на политические дискуссии, тогда как основное предназначение парламента — законотворческая деятельность — была практически сведена к нулю. Поэтому Палате представителей прежде всего необходимо рассмотреть все те законопроекты, которые были подготовлены Верховным Советом. Причем произойдет это уже довольно скоро. Планируется, что первая сессия Палаты представителей начнет свою работу уже 17 декабря. Правда, пока ведется поиск зала для заседаний, так как Овальный зал некоторое время будет находиться на реконструкции.

БелТА

Обращение Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь к народу Республики Беларусь

27 НОЯБРЯ 1996 года в соответствии с внесенными изменениями и дополнениями в Конституцию Республики Беларусь, принятую народом Республики Беларусь на обязательном республиканском референдуме 24 ноября 1996 года, сформирована Палата представителей Национального собрания.

28 ноября 1996 года на основании Указа Президента Республики Беларусь от 27 ноября 1996 года номер 496 "О созыве внеочередной сессии Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь" мы, депутаты Палаты представителей Национального собрания, приступили к осуществлению своих конституционных полномочий.

В этой связи обращаемся к гражданам Республики Беларусь с выражением признательности и благодарности за активное участие в республиканском референдуме 24 ноября 1996 года, который позволил избежать противостояния между ветвями власти.

Считаем своим долгом заявить, что главной целью нашей деятельности является служение народу, реализация его воли путем осуществления законодательной власти и представления интересов всего белорусского народа.

Мы готовы к плодотворному и конструктивному взаимодействию с главой государства и всеми государственными органами Республики Беларусь, политическими партиями, организациями и движениями.

Палата представителей Национального собрания Республики Беларусь рассчитывает на поддержку белорусского народа в решении стоящих перед нами задач.

Палата представителей Национального собрания Республики Беларусь

28 ноября 1996 г., г.Минск.

••• Репортаж из "скорой"

"03" -- цифры надежды

Кто из нас хоть раз в жизни не пользовался услугами скорой медицинской помощи, накручивая заветные цифры на диске телефона? Если таковой индивидуум сыщется, то он либо всю жизнь прожил на необитаемом острове, либо абсолютный здоровяк, и его имя достойно книги рекордов Гиннесса. В подавляющем же большинстве мы болеем если не хронически, то периодически и живем не в девственных лесах, а преимущественно в городах, где от одного "апчхи" в период эпидемии гриппа может свалиться четверть населения...



Коллаж Светланы НОВИКОВОЙ, "ЗЮ"

ЛЮДИ — существа бренные и, помимо всевозможных вирусов, вызывающих нежелательные явления в организме, страдают от массы заболеваний, перечислять кои нет смысла — утомительно и неинтересно. Кроме этого, еще они попадают в аварии, падают — как на ровном месте, так и с девятого этажа, дерутся кухонными ножами, табуретками, бензопилами, лопатами, пьют все, что горит, и едят не всегда-то, что съедобно.

Так как жизнь земная полна разочарований, несбывшихся надежд, неутоленных страстей, не единичны случаи самоубийств и попыток к ним. Горсть таблеток, полстакана уксуса, намыленная веревка — и вот уже родственники или соседи обрывают телефон, считая минуты до появления врачей.

В тот момент люди в белых халатах являются ангелами-спасителями, но как только больному становится легче, картина зачастую меняется: "Могли бы раньше приехать", "Не то укололи", "Да что они могут!". А не дай Бог член семьи отошел в мир иной — тут уж напрямую в смерти винят медиков, хотя даже непрофессионалу ясно, что все бренно и рано или поздно гробовщик со всех снимет мерку.

Медики — не святые, чудеса не в их власти, они не могут полностью восстановить утраченное здоровье, а вот подремонтировать — да! Остальное во многом зависит от самого пациента. К сожалению, отношение к своему здоровью — наплевательское, и пить "боржоми" мы начинаем слишком поздно...

Жизнь — самое дорогое у человека, а здоровье напрямую с ней связано. Потому, как бы не порицали отечественную медицину, как бы ее ни охаивали, а заколет в боку, стрельнет в пояснице и — "Алле, "скорая"? Срочно приезжайте!" Это не голословное утверждение. Отъездив не одну смену с бригадой интенсивной терапии Оршанской скорой помощи, я на многое стал смотреть другими глазами.

(Окончание на 2-й странице)

••• Подписка–97

"Ты — НАША газета..."

"Я — ВАША постоянная читательница с 17-летним стажем. "Знаменка" всегда привлекала меня, но в последнее время она стала еще интереснее. Без преувеличения скажу: ваши публикации помогают мне в работе, да и вообще способствуют повышению интеллектуального уровня. Спасибо всем сотрудникам редакции за интересные, содержательные номера газеты. Желаю вам доброго здоровья и творческих успехов. С уважением СМАНЦЕР Елена Николаевна".

Уж сколько таких посланий были нами прочитаны, но до сих пор каждое доброе слово, пожелание — словно бальзам на душу! Потому что журналистам, наверное, больше, чем кому-либо, необходимо видеть результаты своего труда. Именно письма наших уважаемых читателей и вселяют в нас уверенность.

Вот что пишет нам пенсионер из города Лиды — Роберт Салахетдинович ФАЗЛЕЙДИНОВ. "Не ради участия в конкурсе выписал газету. Я ее выписываю без приглашений и уговоров уже 19-й год. Читаю с интересом от корки до корки и считаю, что человек, выписав "ЗЮ", не теряет ничего, а находит очень много полезного и нужного. Прекрасная газета!"

Стараемся. Как говорится, создаем настроение.

"Не припомню точно, сколько лет я читаю вашу газету. Но что полжизни — это бесспорно, так как впервые мне ее выписали, когда еще я училась в школе. Но особенно мне нравится "Знаменка" в последние годы. В ней есть все: новости, серьезные статьи и веселые шутки. А еще много материалов для души: музыка, мода, полезные советы, тесты, кроссворды, которые мы всегда разгадываем всей семьей. Да и друзья помогают. Спасибо за газету. Надеемся, что когда-нибудь и вы доберетесь в наш отдаленный, но очень красивый городок Браслав". К сожалению, уважаемая читательница, вы не написали свои фамилию, имя, отчество и поэтому мы не знаем точно, кто так любезно пригласил наш творческий коллектив в гости. Но редакция очень благодарна.

"То, что ты любима в нашей семье, мы уже писали. Писали и о том, как долго с тобой дружим. Можно еще тысячу строк написать об этом, а можно и одним словом выразить нашу преданность — ты — НАША газета! Так держать! До свидания. ТАЛЕЙКО А., Осиповичи".

Но это, как оказалось, не самое лаконичное письмо. Есть признание и покороче.

"Здравствуй, "ЗЮ"! Хотя возраст не юношеский, но тебя обожаю".

Что ж, лишний раз убедились — "Знаменке" — все возрасты покорны!

* * *

ПРОДОЛЖАЕТСЯ наша традиционная "ЗЮ"-лотерея. Конкурс этот — только для подписчиков "Знаменки", и длиться он будет соответственно до окончания подписной кампании.

Главные призы, разыгрываемые в лотерее, солидные и достаточно дорогие — телевизор, велосипед, кухонный комбайн. Много приятных сюрпризов приготовлено и для "вытянувших" поощрительные призы.

Напоминаем, что для участия в лотерее необходимо подписаться на нашу газету на первое полугодие 1997 года, а отрывной талон прислать в редакцию по адресу: 220013, Минск, ул.Богдана Хмельницкого, 10а, редакция газеты "Знамя юности", с пометкой "ЗЮ"-лотерея".

КОНКУРСНАЯ КОМИССИЯ "ЗЮ"

Міністэрства сувязі і інфарматыкі Рэспублікі Беларусь

АБАНЕМЕНТ на газету ~~часопіс~~ 63851 індэкс выдання

Знамя Юности (назва выдання) Колькасць камплектаў 1

На 19 97 год па месяцах:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куды (паштовы індэкс) (адрас)

Каму (прозвішча, ініцыялы)

ДАСТАВАЧНАЯ КАРТАЧКА

ПВ | месца | літар

на газету ~~часопіс~~ 63851 індэкс выдання

Знамя Юности (назва выдання)

Кошт: падпіскі руб. кап.; пераадрасоўкі руб. кап. Колькасць камплектаў 1

На 19 97 год па месяцах:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куды (паштовы індэкс) (адрас)

Каму (прозвішча, ініцыялы)

Подписка на первое полугодие 1997 года продлена до 10 декабря. Стоимость подписки на 1 месяц — 15.000 рублей, на 3 месяца — 45.000, на полгода — 90.000 рублей. Наш индекс 63851.

Информбюро

Фермерам в помощи не отказывают

По наделам нескольких фермерских хозяйств пролегла новая грунтовая дорога, которую приняла в эксплуатацию государственная комиссия в Ошмянском районе.

СООРУЖЕНА она совместными усилиями одной из местных подрядных организаций и самих землепользователей. Причем деньги для этой цели в сумме 409 миллионов рублей выделены из районного бюджета. Вторая особенность заключается в том, что на всей протяженности (почти в три километра) дорога спроектирована так, что ею могут пользоваться владельцы шести фермерских хозяйств, проживающие в деревнях Доргишки и Михайловщина. Это даст возможность рациональнее использовать транспорт на перевозке выращенной ими продукции, а также удобрений и других грузов. Несмотря на экономические трудности, фермерам неоднократно выделялись средства на проведение мелиоративных работ, прокладку линий электропередачи, сооружение пруда для разведения рыбы и другие цели.

101-й аукцион собрал благотворителей

На сотом в республике аукционе продан за 15 миллионов молоток ведущего торгов. Однако это не означает завершения процесса приватизации, как и традиции благотворительности его участников.

НА 101-М аукционе, состоявшемся в Орше, благотворительный лот — корзину со сладостями, шампанским и фруктами купил представитель акционерного общества "Белбакс" за 4 миллиона рублей. Деньги предназначены для местного Дома ребенка. Еще одна из участников торгов, директор арендного торгово-коммерческого предприятия "Раніца", а проще — продовольственного магазина, внесла 2 миллиона рублей пожертвований для воспитанников этого учреждения.

На аукционе, кстати, продано 5 из 6 выставленных объектов, в результате чего в местный бюджет поступило 1.235 миллионов рублей.

В среднем-то каждый сыт...

Повышением покупательской способности отличается этот год на Витебщине. Товарооборот вырос на 16%, а с учетом рынков — на 29%.

СРЕДНИЙ житель области 71 тысячу рублей из каждых 100 тысяч тратит на продовольствие. И потребляет за месяц 900 граммов мяса, 1,2 килограмма колбас, 300 граммов рыбы, 200 граммов растительного масла, 8 штук яиц, 1 килограмм сахара, 500 граммов муки — в общем, несколько больше, чем в прошлом году.

Чаще стали заглядывать витебляне и в промтоварные магазины. В 2,8 раза больше с начала года продано телевизоров, на 69% — тканей, на 47% — стиральных машин, на 36% — чулочно-носочных изделий, на 32% — бельевого трикотажа, на 10% — холодильников, на 8% — кожаной обуви.

Из ста хорошо живет лишь один

Как "очень хорошие" оценивают условия своей жизни только 0,7 из ста наемных рабочих и пенсионеров и лишь один из ста предпринимателей Литвы. Примерно половина жителей республики считает, что живет "средне". Такие цифры получены в результате опроса, проведенного департаментом статистики Литовской Республики.

8,1% пенсионеров, 6,4% фермеров, 5,5% наемных рабочих и 2,8% предпринимателей считают, что живут плохо. Трудности с оплатой жилья за последние 12 месяцев испытывали 22 из ста пенсионеров и наемных рабочих, 17 из ста фермеров и 14 из ста предпринимателей. Проблемы оплаты коммунальных услуг никогда не возникали лишь у трети из ста представителей вышеперечисленных категорий граждан Литвы.

По сообщениям корреспондентов "ЗЮ" и информационных агентств

● ● ● От наших наблюдателей

Россия

ПО СЛОВАМ руководителя лечебно-диагностического центра Администрации президента РФ, Борис Ельцин, возможно, сделает несколько "пробных выездов" в Кремль после 5 декабря. Напомним, что сейчас российский президент проходит курс восстановительного лечения в подмосковном санатории "Барвиха".

* * *

КАК СЧИТАЮТ эксперты, пишет одна из российских газет, победа Лукашенко на референдуме и срыв провокационных выступлений (импичмент, беспорядки на улицах и др.) переводят борьбу прозападных группировок в РФ против Лукашенко в новую фазу. Предполагается, что в ближайшее время к работе на "белорусском направлении" подключатся Чубайс и Березовский, которые постараются подготовить ряд указов Ельцина, ущемляющих экономические интересы Минска и дезавуирующих победу Лукашенко на референдуме. По некоторым сообщениям, к разработке операции "подключатся представители "Рэнд-корпорейшн" из Лос-Анджелеса.

Грузия

СОВЕТ безопасности России с некоторыми поправками поддержал рабочий документ, согласно которому грузинской стороне поэтапно будут переданы один боевой корабль, несколько единиц бронетехники, а также большое количество стрелкового оружия и боеприпасов.

Киргизия

ПО ДАННЫМ Всемирного банка, более половины киргизстанцев живут сегодня за чертой бедности, а еще 30% — за чертой крайней бедности. Дефицит торгового баланса в республике в нынешнем году увеличился более чем в четыре раза. 70% потребительских товаров на сегодняшнем рынке — завозные.

Босния

АМЕРИКАНСКОЕ судно доставило в хорватский порт Плоче крупную партию оружия на общую сумму 100 миллионов долларов. Груз — а это 8 тысяч тонн вооружений и боеприпасов — предназначен для армии мусульмано-хорватской федерации.

Италия

ПО РЕШЕНИЮ министров экономики и финансов стран Европейского Союза итальянская лира снова включена в европейскую валютную систему.

По материалам зарубежной печати подготовила Наталья БЕЗВЕРШЕНКО, "ЗЮ"

● ● ● Обретение себя

"Не в силе Бог, а в правде"

6 декабря Русская Православная Церковь отмечает день Благоверного Великого князя Александра Невского

СВЯТОЙ Александр родился 30 мая 1220 года в Переславле-Залесском. Отец его, Ярослав Всеволодович, во Святом Крещении Феодор, правнук Мономаха, был князь милостивый и человеколюбивый. Мать, Феодосия Игоревна, рязанская княжна, была третьей супругой Ярослава. Александр был их вторым сыном.

С ранних лет святой Александр сопровождал отца в походах. Княжеский постриг (обряд посвящения в воины) совершил святитель Симон, епископ Суздальский. От благодатного старца-иерарха получил святой Александр первое благословение на ратное служение, на защиту Русской Церкви и земли Русской.

В 1236 году Ярослав, уезжая в Киев, посадил своего сына Александра самостоятельно княжить в Новгороде. На двадцатом году жизни Александр вступил в брак, взяв в жены дочь Полоцкого князя Брячислава, которая и получила имя супруга — Александра.

В 1239 году Александр занимается постройкой крепостей по реке Шелони на западной окраине Новгородских владений. А в скором времени Александру пришлось прославить свое имя в борьбе со шведами, немцами и литовцами, которые стремились завладеть Новгородом и Псковом в то время, когда остальная Русь подвергалась страшному татарскому погрому.

В 1240 году шведы, оспаривавшие у новгородцев владение Финляндией и побуждаемые папской буллой к крестовому походу на Новгород, под предводительством Биргера вошли в Неву. Они достигли устья Ижоры, когда весть об их нашествии была получена в Новгороде. После молебна в храме Святой Софии Новгородской архиепископ Спиридон благословил святого князя и воинство его на брань. Выйдя из храма, Александр укрепил дружину исполненными веры словами: "Не в силе Бог, а в правде. Иные — с оружием, иные — на конях, а мы Имя Господа Бога нашего призовем!"

С небольшой дружиной новгородцев и ладожан князь Александр быстро двинулся врагу навстречу и на левом берегу Невы, при впадении реки Ижоры, 15 июля 1240 года нанес шведам полное поражение. И было чудное предзнаменование: стоявший в дозоре воин Филипп видел на рассвете ладью, плывущую по морю, и в ней святых мучеников Бориса и Глеба в багряных одеждах, спешащих на помощь "сроднику своему Александру". "И была сеча великая с латинянами, и перебил их бесчисленное множество и самому предводителю (Биргеру) возложил печать на лицо острым своим копьем". За эту победу на реке Неве народ назвал святого Александра Невским.

Опасным врагом оставались немецкие рыцари. В 1241 году им удалось захватить Псков. Ободренные успехом, они приступили к завоеванию новгородской волости, обложили ее данью, а в погосте Копорье была выстроена немецкая крепость. Наконец, немецкие отряды стали грабить новгородских купцов в 30 верстах от Новгорода.

В 1242 году святой Александр, получив низовые полки из Суздальской земли, выступил в поход и освободил Псков и отсюда, не теряя времени, двинулся в пределы Ливонии. Здесь 5 апреля дал рыцарям сражение на льду Чудского озера. По молитвам святого князя, помощью Божией и ратным подвигом крестоносцы были полностью разгромлены, просили мира, согласившись отказаться от своих завоеваний в русских областях и возвратить пленных.

Так победоносно отражал Александр врагов на западной границе, но совершенно иную политику должен был избрать святой князь по отношению к татарам. В 1242 году Александр Невский со своим отцом Ярославом выехал в Орду. Митрополит Кирилл благословил их на новое многотрудное служение: нужно было превратить татар из врагов и грабителей в союзников. Священную миссию защитников Русской земли Господь увенчал успехом, но на это потребовались годы трудов и жертв. Князь Ярослав отдал на это жизнь. Завещанный отцом союз с Золотой Ордой — необходимый тогда для предотвращения нового разгрома Руси — продолжал крепить святой Александр Невский. Сын Батыя, принявший христианство (в большинстве своем татары-христиане исповедовали несторианство) Сартак, занимавшийся в Орде русскими делами, становится другом и побратимом Александра. Обещав свою поддержку, святой Александр дал возможность Батыю выступить в поход против Монголии, стать главной силой во всей Великой Степи.

Не все русские князья обладали прозорливостью Александра. В 1252 году многие русские города восстали против татарского ига, поддержав младшего брата святого князя Андрея Ярославича. Положение было очень опасным. Снова возникла угроза самому существованию Руси. Святому Александру пришлось опять ехать в Орду, чтобы отвести от русских земель карательное нашествие татар. Разбитый Андрей бежал в Швецию. Святой Александр стал единовластным Великим князем всей Руси: Владимирским, Киевским и Новгородским. Огромная ответственность перед Богом и историей легла на его плечи. С этого времени святой князь стал таким же оборонителем Русской земли от татар, как ранее от шведов и немцев, но действовал иным путем, применяясь к обстоятельствам, а именно: с одной стороны, сдерживая бесполезные восстания своих подданных против татар, с другой — старался покорностью перед ханом доставить возможные льготы Русской земле. Много золота и серебра передавал Александр в Орду на выкуп пленных. Андрей Ярославич в скором времени возвратился в Русь и сел княжить в Суздале, при посредстве Александра, получив прощение от хана.

В 1256 году умер хан Батый, а вскоре был отравлен его сын Сартак. Святой князь в третий раз выехал в Сарай — столицу Золотой Орды, чтобы подтвердить мирные отношения Руси и Орды с новым ханом Берке. В 1261 году стараниями святого Александра и митрополита Кирилла была учреждена в Сарае епархия Русской Православной Церкви. Наступила эпоха великой христианизации языческого Востока, в этом было пророчески угаданное святым князем Александром Невским историческое призвание Руси. Святой князь использовал любую возможность для облегчения крестного жребия родной земли.

В 1262 году во многих русских городах были перебиты татарские сборщики дани и вербовщики воинов — баскаки. Ждали татарской мести. Но великий заступник народа вновь поехал в Орду, чтобы отмолить людей от беды. Он прожил там всю зиму и мудро направил события в иное русло: ссылаясь на восстание русских, хан Берке прекратил посылать дань в Монголию и провозгласил Золотую Орду самостоятельным государством. Святой князь не только успел отвратить татарский погром, но и выхлопотал у хана освобождение Русской земли от повинности выставлять для татар военные отряды.

Это стало последним делом Александра. На обратном пути из Орды святой князь смертельно занемог. Не доезжая до Владимира, в Городце, в Феодоровском монастыре князь-подвижник предал свой дух Господу 14 (27) ноября 1263 года, завершив многотрудный жизненный путь принятием схимы с именем Алексий. В своем надгробном слове митрополит Кирилл сказал: "Знайте, чада мои, что уже зашло солнце земли Суздальской. Не будет больше такого князя в Русской земле". Останки святого князя понесли во Владимир: девять дней длился путь, и тело оставалось нетленным.

Подготовил к публикации иеромонах ВИТАЛИЙ (Радомысльский)

"03" — цифры надежды

(Окончание. Начало на 1-й странице).

Диспетчерская

ЭТО МОЗГ, штаб. Звонки, звонки, звонки...

— "Скорая" слушает, так... так... адрес, сколько лет, сердце болит? Вызов приняли. Выезжаем.

— Да, "скорая". Не кричите так, не волнуйтесь, расскажите спокойно. Какая температура? Ждите.

— "Скорая". Кто звонит? Соседи? Что случилось? Драка, крики... А милицию вызывали? Хорошо, едем.

— "03" слушает. Где лежит? В подъезде? Давно? Вызов приняли.

И так до бесконечности, вернее, до конца смены. Работают в диспетчерской опытные фельдшеры с большим стажем практической работы. Ведь вызовы по отрывочным, часто невразумительным ответам нужно квалифицировать на неотложные и скорые. Неотложные, вопреки этимологии самого слова, можно отложить, а скорые — это те, где все решают секунды. Больной с температурой, головной болью может подождать еще некоторое время, а вот с пробитой головой, сильным отравлением, открывшейся язвой, сердечным приступом — никак. Машин не хватает, всем плохо, у всех болит, оттого и задают диспетчеры вопросы, приводящие в недоумение и ярость обывателей: "Какая разница, сколько лет, где и как болит, спасать надо!"

Сограждане наши весьма сообразительны и часто идут на обман: "Доктор, срочно, скорее, ради Бога, сердечный приступ, руки уже холодеть начали". На поверку же оказывается, что у мужа болит голова со вчерашнего перепоя.

Часто звонят, чтобы узнать расписание рейсовых автобусов, электричек, поездов. До "скорой" дозвониться — две цифры набрать, а вот до справочной...

"Террористов" среди звонящих хватает каждой смене. Обычно это пьяные мужья, в коих, под воздействием "принятого на грудь", проснулась неуемная забота о захворавшей спутнице жизни: "Вы когда приедете, сколько мне еще ждать?" И через секунд двадцать: "Вы что, издеваетесь? Где машина? Да я вас всех... да у меня прощения просить будете!" "Поймать" такого дурика, значит испортить настроение надолго, а ведь кроме него работы невпроворот, и всем — срочно. Каждый считает себя центром вселенной, и если болит у него, то никакие доводы и объяснения не помогут. Вынь и положь: "А не то приеду, вы все там у меня по стойке смирно стоять будете!".

Нередки звонки с просьбой дать медицинскую консультацию, объяснить назначение препарата, методы лечения и профилактики болезни. Объясняют. Терпеливо, вежливо, грамотно. А вот звонков с поздравлением на Новый год, День медика, 8 марта ни от кого не дождешься...

Каждая машина "скорой" имеет рацию, и диспетчер в любой момент может связаться с бригадами, работающими на линии. Меня поразило, что, не пользуясь картой города (ее попросту нет), диспетчер может определить, в каком районе города находится "санитарка", и, хотя водители со стажем знают город, как свои пять пальцев, иногда подсказать: "Этот переулок ближе к Днепру, там, на параллельной улице, частный дом недавно сгорел".

Виртуозность работы заключается в умении держать в памяти местонахождение всех машин и по рации сообщать о следующем вызове, находя оптимальный вариант. Кроме того, бригада должна и отдохнуть несколько минут, перекусить, попить чайку. За этим тоже надо следить. 5—8 вызовов обслужили — небольшой перекур, если, конечно, не будет экстренного звонка.

А вызовов за смену около 130, иногда и больше! Представьте, сто тридцать раз надо снять телефонную трубку и пообщаться с незнакомыми людьми спокойным, вежливым голосом.

Пациенты

ВСЕГО на оршанской станции "скорой" работают одиннадцать бригад. Педиатрическая, реанимация, кардиологическая, "психи", выезжающие к индивидуумам со "съехавшей крышей" и неадекватным поведением... Я ездил с бригадой интенсивной терапии, в функции которой, в основном, входила помощь людям с заболеванием сердечно-сосудистой системы. Хотя бригада тогда обслужила не только людей с повышенным или низким давлением и больным сердцем.

Вот лишь несколько примеров. В шесть утра, обслужив больного с ишемической болезнью сердца, запросили базу и, получив адрес с предостережением: "Вы там осторожней, драка в квартире, ножевое ранение", — поехали в центр города. Стандартная девятиэтажка, несколько "собачников" выгуливают во дворе своих питомцев. Остальные спят, набираясь сил перед трудовым днем. Третий этаж, дверь направо. Милиции нет. Доктор осторожно толкает дверь, она легко подается. Врач, две девушки-фельдшеры и я входим в темноту прихожей.

— Сюда, сюда идите, — раздается голос из зала.

На диване, по пояс голый, на животе лежит мужчина, из небольшой раны под лопаткой сочится кровь. За журнальным столиком, уставленным бутылками с дешевым вином, сидит разношерстная компания: два осоловелых мужика и неопределенного возраста женщина, попыхивающая "Беломором".

— Не курите, — жестко говорит доктор, — откройте форточку.

"Мадам" ткнула концом папиросы в огрызок колбасы и закинула ногу на ногу, демонстрируя давно не стиранные спортивные брюки.

— Что случилось? — доктор тронул пациента за плечо, осматривая рану.

— Да он уже пришел сюда такой, — неожиданно хриплым голосом вмешалась женщина.

— Ничего страшного нет, — вторил ей один из собутыльников.

— Жить будет, — авторитетно подтвердил другой.

— Помолчите, пожалуйста, — фельдшер прервала дискуссию. Компания притихла. Рана действительно оказалась не опасной, лезвие вошло лишь на несколько сантиметров. Обработав ее, повезли потерпевшего в больницу. По дороге, дыша жутким перегаром, он сообщил, что "жонка его в деревне" и он тоже сейчас поедет помогать по хозяйству.

— Давай, давай, полезное дело, — напутствовал его на прощание доктор, — сейчас только заштопают тебя...

Как-то вечером поступил вызов из частного сектора. Звонила жена, сообщив, что у мужа серьезные проблемы с сердцем. Приехали. Крепкого вида парень в тельняшке поднялся с кровати.

— Все выйдите. А ты, — он ткнул пальцем в грудь врача, — сделай так, чтобы я с бодуна быстрей очухался.

— Во-первых, не ты, а вы, — перебил его доктор, — а во-вторых, не командуйте.

— Плачу любые деньги!

— Мне твоих денег не надо, а вот совести у тебя явно нет.

Во избежание осложнений и по слезной просьбе супруги сделали "крутому" укол успокоительного.

Был вызов в забрызганную кровью квартиру, где вся мебель состояла из табурета и облупившейся тумбочки. Замызганный пол прилипал к ногам, а по комнате метался с бессмысленным взглядом пьяный парень, исполосовавший себе бритвой руку от кисти до предплечья. Виновница неудавшегося суицида, невзрачная малолетка, топталась у окна, хлюпая покрасневшим носом. Когда нетрезвого Ромео привезли в больницу, его стало мутить. Блевал он долго и мучительно, бережно прижимая изуродованную руку к грязной рубахе. "Хорошо, не в машине, — мелькнула мысль, — охота была потом выгребать за ним все это..."

Никогда не забуду дикий, не прекращающийся крик полуторагодовалого ребенка, опрокинувшего на себя кружку с горячим молоком. Про глаза матери написать не смогу.

— Держите крепче, — твердо скомандовала фельдшер и уверенно вонзила иглу в крохотную ягодицу. Ребенок судорожно дернулся и завизжал еще пронзительней. — Сейчас легче станет, малыш.

В больницу летели, включив мигалки и сирену. К слову будет сказано, сейчас машину "скорой" на улицах не жалуют. Наглые, блестящие иномарки то и дело "подрезали" старенький "рафик".

Наиболее тягостное впечатление производят больные раком. Истощенные, измученные лица, желтая кожа, истерзанные постоянной мукой глаза. Эти люди без "иглы" не могут просуществовать и дня. От нечеловеческих болей онкобольных спасает только очередная доза морфия... Всего за смену на станции расходуется около 200 шприцев. Из них 80—100 — для ампул с морфием. Два-три раза в сутки укол, и так день за днем. Кому месяц, кому год...

Специфика работы

ЗАКЛЮЧАЕТСЯ она прежде всего в профессионализме. Здесь нет анализов, рентгена, анамнеза (истории болезни). Человеку плохо, и все. Не раз и не два приходилось видеть, как за считанные минуты больного возвращали буквально с того света. Собранность и слаженность — каждый на своем месте. Фельдшеры знают свою работу назубок. Пока идет "допрос", проверяется давление, слушается пульс, они уже готовят шприцы.

Я, честно признаться, поначалу упрекал медиков в некоторой черствости, но, отъездив с бригадой три дня, уже мог у кровати тяжелобольного краем глаза "подсматривать" в телевизоре очередной сериал. Потом понял: человеческое сердоболие не беспредельно, нельзя просто сострадать, проливая слезы, дело — прежде всего. Здесь оно доведено до высшей точки профессии — автоматизма. Консилиума и совета профессоров нет. У постели больного только медики "скорой" и родственники. Время рассчитано по минутам. Пульс, давление, кардиограмма, несколько вопросов — диагноз, и сразу — действенное вмешательство.

Каждая семья — это свой мир, свой уклад и привычки. А сотрудники "скорой" входят десятки раз за смену в разные квартиры, и ко всему надо быстро приспособиться, понять и помочь.

В какую зарплату оценить ежедневно наблюдаемые страдания, слезы, боль? Был вызов, когда 14-летняя девочка полезла в петлю, сочтя ее единственным спасением от несчастной любви. Врачи сделали все возможное — прямой укол в сердце. Оно забилось, но мозг слишком долго находился без кислорода... Отец школьницы выполз на четвереньках на улицу и бился головой об асфальт, повторяя: "За что, за что?"

Звонки, гонки по переполненным и опустевшим улицам, шприцы, боль, смерть, отчаяние потери и слезы радости — все это ежедневные атрибуты медиков "скорой" помощи. Они делают все возможное, а порой и невозможное, чтобы спасти наши жизни.

И ведь если не они, то кто?

Геннадий СТРЕЛЬЦОВ, собкор "ЗЮ"

Орша

● ● ● Агентство "ИКС": Информация. Сообщения. Комментарии

Не хочу учиться, а хочу... работать

Мне скоро 17 лет. Вроде, взрослый человек, а в семейный бюджет не приношу ни копейки. Родителям тяжело нас с сестрой прокормить, тем более — одеть. Короче, пора мне устраиваться на работу. Может, ты мне подскажешь, "Знаменка", кем можно устроиться в колхоз в моем возрасте?

Игорь К., Молодечно



КАК СКАЗАЛИ нам в Министерстве труда, здесь утвержден список работ в сельском хозяйстве, на которых запрещено применение труда лиц моложе 18 лет. Согласно этому документу, вас, Игорь, не допустят к обслуживанию жеребцов и быков-производителей, консервированию пантов, на работы в колодцах, навозосборниках, цистернах и других емкостях, внутри теплиц. Не разрешено убирать, транспортировать табак и проводить его первичную обработку... Пока не доросли вы и до работы по таким профессиям, как аккумуляторщик, аппаратчик подготовки химических растворов, бункеровщик, водитель автомобиля, маляр, печник, машинист, слесарь по ремонту автотехники, стропальщик, такелажник, электромонтер, электрогазосварщик и т. д.

Однако когда вам исполнится 17 лет, вы сможете "оседлать" комбайн — при наличии свидетельства на право его вождения, выданного в установленном порядке. А если во время школьной учебы вы успешно закончили курс трудового обучения по профессии механизатор и получите права на управление самоходными сельскохозяйственными машинами, то к работе можно приступить и в 16 лет. Правда, все же под руководством опытного наставника.

В армии — учеба. И отнюдь не легкая...

Моего сына скоро призовут в армию. Считаю, что служба пойдет ему на пользу, но не хотелось бы, чтобы он прерывал заочную учебу в одном из минских вузов. Правда, есть надежда, что солдатам разрешается учиться заочно. Так ли это?

Н. КАРАСЬ, Минск

К СОЖАЛЕНИЮ, ответ, который мы получили в Министерстве обороны, вас разочарует. Военнослужащие срочной службы совмещать одновременно службу и обучение в каком бы то ни было заведении не могут.

Этот запрет не касается только офицеров. Но если вы согласны с тем, что армейская закалка вашему сыну не помешает, не огорчай-



тесь. Тем более, что вуз без проволочек даст своему студенту академический отпуск, а вот с отсрочкой ухода в Вооруженные Силы будет намного сложней.

Нет работы — сиди дома?

Я безработная. Получаю пособие от государства, но денег хватает только на еду. Поэтому общественным транспортом пользуюсь бесплатно со всеми нехорошими последствиями — ну нет у меня денег на талоны! А моя подруга по несчастью рассказывала, что у них в Гомеле, если предъявить контролеру трудовую книжку, тот ни талончик, ни штраф не требует. Почему в Минске такого нет?

Наталья Ивановна, Минск



МОЖЕТ, вашей подруге попадались контролеры, которые сами побывали в "шкуре" безработных, или ей просто везло на понятливых и отзывчивых людей из контрольно-ревизорских служб, которые при этом хотели убедиться, что их не обманывают... Требование предъявить трудовую книжку больше ничем истолковать нельзя. Потому что, как нам объяснили в Министерстве транспорта и коммуникаций, для людей, не имеющих работы, при пользовании общественным транспортом не существует никаких льгот. Поэтому с них обычно и взыскивают за проезд на "полную катушку".

Подготовила Татьяна ОВДИЮК, "ЗЮ"
Рисунки Юрия СЕЧКО, "ЗЮ"



Хроноскоп

5 декабря

родились: поэты **Федор Тютчев** (1803), **Афанасий Фет** (Шеншин) (1820), **Фазу Алиева** (1932), мореплаватель, адмирал **Геннадий Невельской** (1813), маршал Польши **Юзеф Пилсудский** (1867), изобретатель кинозвукозаписи **Александр Шорин** (1890), писатели **Николай Задорнов** (1909), **Владимир Тендряков** (1923), тяжелоатлет **Юрий Власов** (1935), деятель КПСС **Владимир Долгих** (1924), актриса **Нина Русланова** (1945).


Афанасий ФЕТ

135 лет назад — в 1861 году — в Москве родился выдающийся русский живописец **Константин Алексеевич Коровин** (ум.1939) — удивительный мастер пленэрной живописи, создатель эмоциональных пейзажей, колоритных жанровых картин и натюрмортов, первый импрессионист России. Его учителями по Академии художеств были Алексей Саврасов и Василий Поленов, у которых он перенял рыцарское отношение к искусству. Он входил в объединение "Мир искусства" и много работал в качестве художника-декоратора.

95 лет назад — в 1901 году — в Чикаго, в семье бедного ирландца родился основоположник современного мультипликационного кинематографа Уолт (Уолтер) **Элайас Дисней** (ум.1966) — режиссер, художник и продюсер, получивший самое большое количество наград Американской академии кино — 20 статуэток "Оскара", 12 дисков и множество других, включая посмертные. Создатель обворожительного сказочного мультипликационного мира, населенного персонажами его картин — Микки Маусом, Дональдом Даком, Белоснежкой, Алисой, Пиноккио, Золушкой, Маугли — героями сказок, любимых всеми. Сотни фильмов он сделал с братом Роем, но его имя не вошло в историю кино, так как Уолт, подравшись, с ним разошелся. В 1953 году Дисней построил в Лос-Анджелесе "Диснейлэнд" и после этого стал самым богатым кинематографистом своего времени. Он умер через 10 дней после 65-летия — сердце не выдержало суеты и нервотрепки длительного и изобильного юбилея.


Константин КОРОВИН

30 лет назад — в 1966 году — родилась **Патриция Каас**, французская эстрадная певица, "мадемуазель блюз".

205 лет назад — в 1791 году — умер гениальный австрийский композитор **Вольфганг Амадей Моцарт** (р.1756).

115 лет назад — в 1881 году — от рака языка умер великий русский хирург **Николай Иванович Пирогов** (р.1810).

85 лет назад — в 1911 году — умер **Валентин Александрович Серов** (р.1865), крупнейший русский живописец, график и театральный художник конца XIX — начала XX столетия, выдающийся мастер портрета. "Для нас, его ближайших друзей, — написал в некрологе Александр Бенуа, — утрата эта совершенно уничтожающая, ибо он был нашей совестью, нашими весами, на которых проверялись все сомнительные вопросы".

70 лет назад — в 1926 году — умер **Клод Оскар Моне** (р.1840), французский живописец, взбунтовавшийся против консерватизма академической школы и ставший лидером нового направления в живописи — импрессионизма.

65 лет назад — в 1931 году — в Москве был взорван **храм Христа Спасителя.**

Год назад — в 1995 году — на 8-м этаже здания российской Государственной думы на Охотном ряду, в кабинете депутата **Николая Лысенко,** председателя центрального совета ультранационалистической Национально-республиканской партии (по образованию историка и ветеринара), рядом с креслом взорвалось находившееся в "дипломате" самодельное взрывное устройство (изготовленное из двух гранат Ф-1 и будильника "Слава"). Сам депутат в момент разрушившего стену и выбившего окна взрыва отлучился. Расследование показало, что взрывное устройство было заложено самим Лысенко с целью поднять свой рейтинг в приближающейся к кульминации предвыборной гонке. Николай Лысенко печально прославился акцией с публичным раздиранием в стенах Думы украинского флага и хулиганскими действиями — также на заседании Думы — в отношении коллеги-депутата отца Глеба Якунина. В мае 1996 года Лысенко был препровожден в следственный изолятор Лефортово.

По материалам агентства "Экстра-Пресс"



••• Свой "устав"

Дьякон-вор

Молодой дьякон русской православной церкви Александр Захаров испил горькую чашу жизни в свои 28 лет почти до дна. Сызмальства оставшийся сиротой, скитался по детским домам. Возмужав, обивал пороги церквей и монастырей. За дьяконом Александром прочно утвердилась репутация бомжа.

НЕДАВНО божьими молитвами добрел-таки он до города Витебска и стряхнул пыль с ног своих у ворот Свято-Покровской церкви. Дескать, странствую я по миру, разнося слово Божье, питаюсь подаянием людей и крова у них ищу...

На слово это в Свято-Покровском храме ответили радушием. Пригласили дьякона Александра отдохнуть в специальной комнате да заночевать перед дальней дорогой. Поблагодарил дьякон церковную "администрацию" и расположился было на ночлег. Молитву какую положено произнес. Да не спалось Александру в тот вечер, душа томленьем наполнялась. И пошел он в магазин с богопротивным названием "Комсомольский" и купил две бутылки водки. Вернувшись в храм, стал искать себе собеседника. Увидел церковного сторожа, скучавшего по обыкновению. Их интересы слились под церковными сводами. Две души, два стакана и долгая беседа.

Глубокой ночью дьякон Александр стал смотреть на вещи другими глазами. На церковные вещи, естественно. Перекрестившись, положил в свою сумку две рясы стоимостью по миллиону каждая, монашескую мантию за 200 тысяч и отборного подкладочного материала на 360 тысяч рублей. С тем лег опочивать. А наутро попросил у кого положено помолиться в храме перед дальней дорогой. Его пустили к алтарю и оставили наедине с небесами. Помолившись, Александр снял со стены две иконы: "Знамение" с изображением Божьей матери и "Двунадесятые праздники Господни", оцененные позднее в 300 тысяч рублей.

И начал собираться в путь. Дьякона благословили на дорогу и дали подъемных 100 тысяч. Александр, скромно потупив очи, отбыл в российские пределы. Тем временем в Свято-Покровской церкви обнаружили пропажу имущества и заявили об этом в ближайшее отделение милиции. В Смоленске прямо в поезде к "скромному" священнику подошли люди в форме и взяли под козырек. Дескать, пройдемте на предмет установления личности и опознания вещей из витебского храма.

Суд, пока еще земной, рассмотрел это дело и отмерил А.Захарову срок лишения свободы в два года.

Теперь дьякон Александр сменит рясу на более практичную одежду и будет в свободное время нести "свет" в заблудшие души населяющих колонию общего режима.

Владимир МАКСИМОВ, "ЗЮ"

••• Не без ЭТОго

Во власти фурий

Женщин принято считать "слабым полом", представительницы которого мало склонны к насилию. Однако это далеко не так.

ЕЖЕГОДНО в Соединенных Штатах около пятидесяти тысяч мужчин и женщин становятся жертвами нападений, разбоев и изнасилований, совершаемых женщинами. Количество подобных преступлений постоянно увеличивается.

По мнению криминалистов, хоть это и звучит неправдоподобно, в России давно пора ввести в Уголовный кодекс статью для привлечения женщин-насильниц к уголовной ответственности. Иначе сексуально агрессивные "амазонки" оказываются за решеткой, только если нанесут какие-либо повреждения мужчине или вообще замучают его до смерти. Какой-либо статистики, отражающей реальные цифры, естественно, нет. Да и не будет, ведь, к примеру, как считают специалисты, всего-то одна из ста женщин, подвергшихся насилию от мужчин, заявляет об этом, а остальные предпочитают молчать. Главная причина — стыд. А представьте, что будет чувствовать мужчина, если ему придется заявить в милицию на изнасиловавших его дам? Скорее всего он предпочтет никому не говорить о неприятном происшествии, хотя удовольствия от этого нет никакого и даже весьма опасно для здоровья...

Пожалуй, наиболее сексуально опасны для мужчин женщины, сидящие в тюрьмах и колониях. Большая часть из них все же не становится лесбиянками, которые воротят нос от "сильного" пола. Поэтому попавшим в руки зэчек мужчинам приходится удовлетворять целую стаю фурий, соскучившихся по нормальному сексу.

Мужчины, работающие в исправительно-трудовых колониях для женщин, прекрасно знают такие случаи, и им совершенно не хочется оказаться в роли такого "счастливчика".

Один прапорщик решил в одиночку осмотреть камеру, полную женщин, и жестоко поплатился за свою неосторожность. Молодого парня схватили десятки рук, повалили на пол, крепко связали руки и заткнули ему рот грязными трусами. На лицо мычащего прапора накинули чью-то юбку, чтобы он не смог узнать своих мучительниц. Потом с парня сняли штаны вместе с трусами.

Несчастный охранник лежал на грязном тюремном полу, терпя пинки и издевательства стоящих в очереди к нему женщин, которые прижигали его горящими сигаретами, если прапорщик плохо отвечал на их ласки...

Сотрудники охраны вырвали парня из рук возбужденных женщин только после того, как он стал по второму разу удовлетворять всю камеру, где сидело двадцать пять зэчек.

Прапорщик был жив, но, несмотря на старания врачей, на всю жизнь остался импотентом...

Случаев, когда зэчки набрасываются на мужчин, работающих или служащих в колониях и тюрьмах, немало. Поэтому, когда им грозит изнасилование, они готовы пойти на любые унижения, чтобы только избежать этой участи.

Заместитель начальника по воспитательной части женской колонии Сергей Петрович К. пошел усмирять "бабий бунт" в производственной зоне, где зэчки были недовольны тем, что им резко увеличили нормы. Появление Сергея Петровича не успокоило женщин, наоборот, они, взяв его в заложники, заперлись вместе с ним в одной из комнат.

Замполит оказался наедине с полсотней разъяренных фурий, большей частью молодых и осужденных за тяжкие преступления.

"Сереженька, — сказала двадцатисемилетняя Настя, получившая свой срок за участие в разбоях, — давай, успокой нас как мужчина. Девки, расстелите ватники на полу! Ну что стоишь, голубок, снимай штаны поживей или тебе помочь?"

Тридцатипятилетний майор, несмотря на то, что был мастером спорта по самбо, не рискнул оказывать сопротивление толпе женщин.

Он попробовал переубедить зэчек не насиловать его. Это было непросто. "Девочки" уже окружили майора и нетерпеливо тянули его на призывно расстеленные на полу ватники, а Настя лично собиралась перевязывать ему причинное место, чтобы "хватило всем девкам".

Сергей Петрович принадлежал к тем мужчинам, которые умеют найти нужные слова в разговоре с женщинами. Он долго убеждал зэчек отказаться от их затеи, суля им взамен любые блага, которые майор только мог им предоставить.

"А что, девки, может, и не трогать нам дядю майора, — сказала Люська-"кобель", активная лесбиянка, которой все мужчины были давно "до фени", — вон сколько он нам всего обещает. Вдруг действительно все выполнит, если мы его не тронем?"

"Тебе мужички не нужны, сама по бабам ходишь, — перебила ее Настя, — а нам еще как нужны. Бабы, помогите майору раздеться".

С трудом офицеру удалось остановить на время неминуемую расправу. Он даже не постеснялся встать на колени, когда упрашивал не делать глупостей, но ничего не помогло. Женщины все же предпочли Сергея Петровича, а не его обещания. Офицера повалили на пол и стали срывать с него одежду, но тут, взломав дверь, в помещение ворвалась охрана, которая спасла честь, а возможно, здоровье и жизнь майору внутренней службы. Правда, и сам Сергей Петрович умел благодаря своему красноречию задержать готовых накинуться на него фурий, но вспоминать о том, как он униженно стоял на коленях, майор не любит.

Бывает, что малознакомые с нравами женских зон мужчины, которые пожелали получить удовольствие в обществе истосковавшихся по мужикам молодых зэчек, потом горько сожалеют об этом.

Однажды временно работавшему в зоне электрику понравилась сидевшая там красавица. Мужчина прямо предложил переспать с ним, та согласилась, но потребовала поставить ей бутылку водки. Электрик согласился, и женщина увела его в укромный уголок, где к ним присоединилась дюжина ее подруг. Когда мужчину нашли, он был в полубессознательном состоянии, и его пришлось везти в больницу.

Василий ГУСАРОВ

••• Актуальное интервью

Милиционеры и валютчики — "неразлучные" попутчики?

С "незаконной" валютной деятельностью в Беларуси ведется активная борьба — с начала года в республике уже составлено около четырех тысяч административных протоколов, изъято около полутора миллиардов "зайчиков", 14 тысяч немецких марок и около 100 тысяч американских долларов.

Каков же итог усердия милиции? Многочисленные штрафы и конфискации дают хорошую подкормку республиканскому бюджету? На первый взгляд, вроде бы и так. Но есть и другие мнения на этот счет. Например, вот что сказал о борьбе милиции с валютчиками известный в Могилеве юрист корпорации "Элен Икс" (не проиграл ни одного "валютного" суда. — Н.М.), бывший солдат французского легиона Ян Сперскис.

— Когда я подхожу к валютному обменному пункту, у окошка, как правило, стоит очередь. Всякая очередь меня раздражает — это во-первых. Во-вторых, обменный курс в "окошке", предположим, 19.800 белорусских рублей за один американский доллар, а рядом стоит парень и предлагает мне продать ему "зелень" по 21 тысяче. Какой курс выгоднее? Конечно же я выбираю услуги валютчика: денег получаю больше и не теряю напрасно времени на "постой" у окошка. Валютчик потом поедет в какой-нибудь районный центр, где нет обменных пунктов, и получит за один доллар, скажем, 22.500 рублей. Он и я в выигрыше.

Обратимся к истории развития частных валютных отношений в Беларуси. Первыми от "дружбы" милиции с валютчиками пострадали вьетнамцы. Их доставляли прямо с так называемого "места преступления" в опорный пункт. Составлялся протокол и конфисковывались деньги. После вьетнамцев стали преследовать лиц "кавказской" национальности... И так далее. "Своих" валютчиков милиция пока не трогает — это их "кормушка".

Действия милиции во многих случаях, на мой взгляд, противозаконны. Она забирает деньги и у валютчика, и у его клиента — к примеру, рабочего, который последние заработал своим трудом. По статье 12 Гражданского кодекса изымаемые деньги являются собственностью того рабочего. Собственность, если она не была нажита преступным путем (а обратное еще необходимо доказать через судебные разбирательства), нельзя конфисковать. Я уже выиграл подряд шесть подобных валютных дел.

— Но как избежать противоправных действий правоохранительных органов?

— Вместо того, чтобы отбирать деньги, надо выдать гражданам лицензии, дающие право на проведение валютных операций частным образом. Тогда многие проблемы для государства перестанут быть актуальными. Во-первых, в бюджет начнут поступать налоги с валютчиков; во-вторых, поубавится работы правоохранительным органам — останется только контроль за лицензиями. И то этим может заняться налоговая инспекция. К тому же, сколько валютчиков ни штрафуют, сколько у них ни забирают деньги, свое ремесло бросают немногие. А если и бросают, то совсем по другим причинам... Борьба с валютчиками — это все равно что борьба с тенью. И не всякий запрет может привести к чему-то хорошему...

— А как наказать валютчика без выдачи соответствующей лицензии?

— Административный кодекс разрешает административные штрафы. Поэтому можно ввести большие штрафы, в несколько раз превышающие суммы сделок... Но, повторюсь, забирать деньги противозаконно, так как нарушаются права собственности граждан, нарушается Конституция, которая гласит, что каждый человек имеет право на собственность.

Валютчиков можно "победить" только выдачей лицензии, административными штрафами и непрерывным контролем со стороны налоговых инспекций. А милицию надо освободить от "валютных" операций в подворотнях города. У нее хватает более серьезных проблем.

Беседовал Николай МАСЛОВСКИЙ, "ЗЮ"

••• Раны истории

Осколки в тайге

Говорят, история повторяется — трагедия переходит в фарс. Не знаю, не уверен. Тоталитарно-коммунистическое прошлое слишком уж настойчиво стучит в двери нынешнего дня. И далеко не дрожащей, слабосильной рукой комедианта. Стук хозяйский...

Того и гляди откроют, ведь обещают кущи райские, а прошлое — ну прямо манная кашка на малиновом сиропе. Но сколько ни прячь осла в крапиве, уши все равно видны и хлеб по 16 копеек — не манна небесная. Есть вещи, которые ничем не искупить.

Я РАБОТАЛ тогда на трассе БАМа, на западном участке. Не раз от ребят-первопроходцев слышал, что при прокладке трассы в самых глухих местах натыкались на сталинские лагеря. Огласке это не подлежало, вышки, бараки и все сопутствующие лагерному хозяйству постройки сносились бульдозером под "ноль" — словом, концы в землю.

В 1993 году от одного охотника узнал, что под Нижнеангарском, недалеко от трассы есть лагерь, вернее, то, что он него осталось. Взял я неделю за свой счет, и отправились мы с приятелем на поиски.

Дорога на старую лесосеку закончилась неожиданно. Теперь вправо, ориентир — высокая скала с языками каменных осыпей. "Идите вверх по распадку, вдоль ручья", — вспомнились слова охотника, промышляющего соболя в этих местах.

Шум ручья стал слышен часа через два непрерывного подъема. Значит, все верно, не промахнулись, наш распадок, по которому гремит в теснине тот самый Акукан...

Тогда осень 1941 года на Байкале выдалась погожей. Стояли благодатные дни "бабьего лета". Тайга красовалась в ярком осеннем наряде, любуясь собой в спокойной глади сибирского моря.

В один из таких погожих дней на пристани Нижнеангарска неожиданно появился этап заключенных с сопровождающим их конвоем. Транспорт, доставивший соль, муку, спички, керосин и зэков, дал прощальный гудок. Этап, сбившись в серую кучу на берегу, смотрел вслед уходившему судну. Какая судьба ждала их здесь, в далекой холодной стороне? Офицер из охраны сказал, что миссия им выпала особо важная: стране необходим, просто жизненно важен их труд. И если попытаются, смогут искупить... Сказал еще, что ждет их необжитое место, где все начнется с колышка. А потому надо расстараться до холодов. Иначе... Это понимали все, потому и смотрели с такой тоской на тающий за горизонтом транспорт.

Переночевав в одном из ангаров на берегу Байкала, утром под окрики конвоя построились и двинулись в путь. А он был неблизким. Вот уже позади река Холодная, тунгусское селение, а солдаты все гонят вперед, в глубь осенней притихшей тайги...

Постепенно распадок сужался. Каменные осыпи вперемежку с вывернутыми, покореженными деревьями и линзами снега подбирались почти вплотную к тропе, петлявшей в зарослях кедрового стланика. Стали появляться первые следы лагеря: кусок полусгнившего теса, лошадиный череп, неплохо сохранившийся деревянный мост через бурлящий ручей. Все было, как в детской игре: холодно, теплее, тепло. И все-таки ворота, сработанные на совесть, почерневшие от времени и дождей, заставили остановиться и оглянуться. Не сон ли? Нет, вон чуть дальше вышка, на которую не один год взбирался охранник, стальным глазком автомата присматривая за заключенными. Устояла, не упала, не развалилась, даже перила и смотровая площадка целы, хоть сейчас в дело.

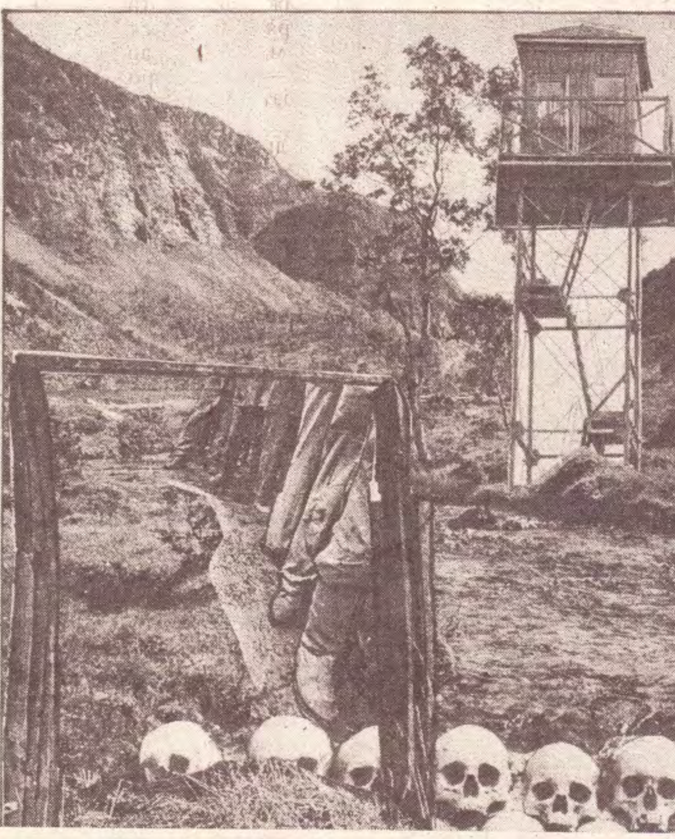
А вот и полуразрушенные бараки-землянки, в которых ютились зэки. Стены из тонкой доски присыпаны землей, рассохшаяся дверь со скрипом ходит на ржавых, но еще крепких петлях. Да, зимой в бараке было нежарко, и дальние от железной печки углы промерзали насквозь. Напротив — две землянки, в которых жила, по всей вероятности, охрана: русские печи, более добротные строения. Посреди лагеря, почти под вышкой, был, судя по всему, дом офицера, вырубленный из кругляка. Теперь от него осталась только груда полусгнивших бревен. Иерархия, где ступенькой, на которую наступали все, были осужденные...

Чуть ближе к воротам — развалившаяся, построенная когда-то из жердей столовая. Два больших треснувших чугунных котла и смятая алюминиевая миска — все, что пощадило время. На одном из котлов заводское клеймо — "1938 год". Консервная банка 1942 года и бутылка из-под шампанского 1943-го подтверждали слова старожилов Нижнеангарска: зона "села" в гольцах (так называют здесь горы) в начале войны.

Но по-прежнему оставалась масса невыясненных вопросов. Сколько их было, узников Акукана? Чем именно занимались? Ведь не могли же их загнать в такую даль просто так, комаров кормить! Поиски пошли по второму кругу.

Вот оно! Из-под вывернутой трухи на месте, где когда-то стояло небольшое строение, в глаза блеснуло десятком солнц. А вот еще! Вместе с комьями земли, мха, сгнившей древесины наверх вылетали ослепительные осколки. Вскоре вся поляна искрилась и блестела под ярким солнцем. Слюда. Стратегическое сырье, так необходимое стране в годы войны. Вот зачем гнали этапы аж за Байкал горластые конвоиры.

Время, как известно, залечивает раны, но шрамы все же остаются. Старая конная дорога, по которой возили слюду к сибирскому морю, хоть и заросла, но временами угадывалась. Бадья, громадная, неподъемная, значит, где-то должны быть шахты. Еще одна бадья, и почти через каждые двадцать метров — шурфы, шурфы. А грунт — сплошной камень. Спину поломали здесь...



Распадок сужался, как горлышко бутылки, скалы почти вплотную подступили к пенистым, чистым струям ручья. Высоко. До заснеженных вершин рукой подать. И вдруг... Зияющий чернотой провал в скалистом теле гольца — Шахта.

Это была именно она, местами осевшая, хлюпающая под ногами водой, пахнущая плесенью. Рядом валялись бадьи, стоял огромный деревянный ворот, при помощи которого порода подавалась наверх. И везде, куда ни кинь взгляд, блестели осколки слюды. Далеко по стволу пройти не удалось, сгнившая крепь не выдержала давления. Метров через сто черным глазом смотрел на мир еще один ствол, за ним еще один и еще... Всего шесть. Черные дыры, словно лазы в преисподнюю, были наполовину затоплены, завалены полуобвалившейся крепью. Сверху непомерной тяжестью нависали скалы, давили невыносимо, казалось: секунда — и раздавит, расплющит, размажет.

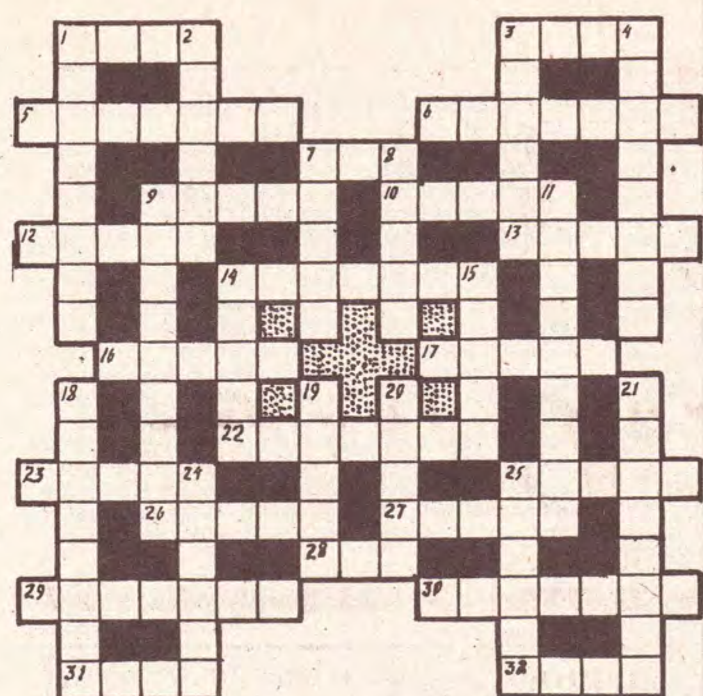
Тишина. Только гулко падают капли грунтовой воды, сочащейся, словно слезы из невидимых трещин. Как же здесь работали зимой? Как били эти шахты в скале, вгрызаясь в ее неподатливое тело киркой? Труд титанический, непостижимый. Сколько их осталось здесь навеки: десятки, сотни, тысячи? Тень минувшего витала над глухим распадком. Вот-вот клацнет затвор и услышишь грубый окрик: "Эй, доходяга, ты что, падла, уснул там внизу? Бадью подавай!"

Бить шурфы, рыть канавы, не говоря уж о шахтах, в скальном грунте не мука — каторга. В те военные годы, когда вся страна сидела на голодном пайке, "шахтеры" Акукана питались наверняка не от пуза. Сколько можно было прожить на скудном пайке при такой работе? Плюс холод, болезни. Люди мерли, и попавший однажды в ущелье гольцевого ручья назад уже не возвращался. Свидетельством тому слова одного из местных: "Однако еще потом этапы приходили. Оттуда, верно, не было никого. Пропали люди".

А вот могил не было ни одной. Вернее, мы их не нашли. Тайга умеет хранить тайны. Зато из уст изрядно захмелевшего охотника-тунгуса посчастливилось услышать и про побег из зоны. "Я, паря, знаю, мне отец рассказывал, он раньше от лагеря промышлял — бежал один оттуда. Да только убили его в тайге, начальство лагерное велело стрелять беглых. Они враги, мол. А парень-то молодой был".

Самое же загадочное, что рудник прекратил существование враз, как отрезало. Не стали вывозить даже остатки слюды. Куда же так торопились НКВДэшники, бросив все на произвол судьбы? Об этом, пожалуй, мы уже никогда не узнаем. В геологоразведочной экспедиции, базирующейся в Нижнеангарске, никаких данных на сей счет обнаружить не удалось. Чекисты умели обращаться с архивами, стирая из памяти десятилетия, да что там — жизни...

Геннадий СТРЕЛЬЦОВ, "ЗЮ"
Коллаж Светланы НОВИКОВОЙ, "ЗЮ"



●●● Подумаем?

Кроссворд составил В.НЕСТЕРОВИЧ (г.Минск)

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Спортивная гоночная лодка для академической гребли. 3. Сушеные ягоды винограда. 5. Папское государство. 6. У католиков: богоматерь. 7. Сильный клев рыбы. 9. Веревка, прикрепляемая к поясу гимнаста, акробата. 10. Разновидность агата. 12. Горячность, пыл. 13. Наставление, указание, предложение, как поступить. 14. Подарок на память. 16. Мужское имя. 17. Буква греческого алфавита. 22. Положение, принимаемое без доказательства. 23. Начинание, инициатива в каком-нибудь деле. 25. Человек, ведущий суровый образ жизни. 26. Пастух овец. 27. Районный центр в Минской области. 28. Крупный длиннохвостый попугай. 28. Пешеходная дорожка. 30. Лабораторный сосуд с длинным изогнутым горлом. 31. Осуждение, порицание. 32. Поле, возделанное для посева или засеянное хлебом.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Типовой вид, образец, которому должно удовлетворять что-нибудь по своим признакам, свойствам, качествам. 2. Момент, существенное обстоятельство в каком-нибудь процессе, явлении. 3. Список, указатель. 4. Письменное обращение верховной власти к народу. 7. Уборка хлебов. 8. Вражда, распря. 9. Герой трилогии Я.Коласа "На росстанях". 11. Город, районный центр в Минской области. 14. Лица, сопровождающие высокопоставленную особу. 15. Длинный низкий барьер вдоль авансцены. 18. Странствующий актер в Древней Руси. 19. Лиственное дерево, дрожащий тополь. 20. Тяжелое гнетущее чувство, душевная тревога. 21. Комическая опера. 24. Характер, нрав, темперамент. 25. Бесцветная жидкость, растворитель.

Ответы на кроссворд, опубликованный 3 декабря с.г.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Эстамп. 4. Эребус. 7. Акведук. 10. Риск. 12. Драп. 13. Талант. 14. Капкан. 15. Абердин. 17. Патриотик. 20. Калимантан. 21. Санд. 23. Анды. 25. Ларингофон. 28. Бабирусса. 29. Долгота. 32. Магнит. 33. Эфедра. 35. Анод. 36. Аден. 37. Перудка. 38. Матисс. 39. Таврия.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Эйрена. 2. Тест. 3. Парадигма. 4. Экспорт. 5. Берн. 6. Септик. 8. Вата. 9. Декларация. 11. Капрал. 12. Дакота. 16. Баклага. 18. Идгантит. 19. Инкассатор. 22. Агломерат. 24. Джихад. 26. Фигура. 27. Турнепс. 28. Бехайм. 30. Арония. 31. Рэнд. 32. Мост. 34. Адур.

4 декабря ТелескоП

Художественные фильмы

9.00 НТВ. "Секреты женатого мужчины" (США, 1984). Мелодрама. После двенадцати лет совместного существования Кристофер Джордан понимает, что его отношениям с женой не хватает нежности. Встреча с Элейн круто меняет его жизнь...

10.20 РТР. "Овод". 1-я с. Историко-приключенческая лента по мотивам одноименного романа Э.Л.Войнич. В ролях: А.Харитонов, С.Бондарчук, А.Вертинская.

18.30 8 канал. "Принцесса мафии".

19.00 НТВ. "Вооруженный Рим" (Италия). Полицейский боевик. Глава спецотряда полиции Леонардо Танди, взяв под свою опеку маленькую девочку, не останавливается ни перед чем ради поимки преступника...

20.15 8 канал. "Золотой теленок". 1-я с.

22.00 8 канал. "Бурная река".

22.15 БТ. "Кузина Анхелия" (Испания).

17.15 РТР. "Астрология любви". Встреча с Анне Вески, популярной эстонской певицей, с ее мамой, мужем и дочерью.

19.00 ОРТ. "Тема". "Секс у нас был, есть и будет", — утверждает в очередной программе Юлий Гусман. Важно только решить, что же подразумевается под этим понятием? Свое особое мнение по этому вопросу непременно выскажут гости передачи — С.Агарков, С.Говорухин, И.Дыховичный и... "Человек в маске".

20.35 РТР. "Аншлаг представляет...". Передача представит Эмиля Брагинского, знаменитого драматурга, написавшего в содружестве с Эльдаром Рязановым сценарии отечественных кинохитов, в частности: "Берегись автомобиля", "Служебный роман" и "Ирония судьбы...". В ноябре Э.Брагинский отметил свое 75-летие.

20.45 ОРТ. "Смехопанорама". Ведущий программы Евгений Петросян расскажет об одной из лаконичных форм юмористики — байках. Вы увидите фрагменты выступлений Б.Львовича, М.Задорнова, З.Паперного.

23.20 НТВ. "Кафе Обломов". В гостях ведущего программы Артемия Троицкого певец Евгений Осин, который сейчас готовит новую программу под названием "Будь здоров, Президент!".



Спецвыпуск №12

●●● Женщины

Твои глаза зеленые...

Не существует женщины, которую полностью устраивает ее внешность. Эту прописную истину еще раз подтвердили исследования немецких социологов. Четыре из пяти опрошенных дам недовольны цветом своих глаз и хотели бы изменить окраску радужки.

САМЫЙ популярный цвет глаз у прекрасной половины человечества - зеленый. Его хотели бы иметь 35,1 процента опрошенных. О голубых глазах мечтают 23 процента. Далее по степени популярности идут следующие цвета: фиолетовый — 21 процент, темно-коричневый, почти черный, — 12,7 процента и, наконец, глаза "чайного цвета" хотели бы иметь лишь 7,4 процента дам.



Секреты красоты прабабушек

Вы хотите иметь эффектную внешность?

Что ж, желание вполне естественное. Но одной косметикой в этой деле не обойтись. Разве можно забывать, скажем, о правильном питании? И тем, у кого в меню обилие жирного, мучного, сладкого, никогда не сохранить стройную фигуру. Но самый важный секрет неувядаемой красоты — здоровый образ жизни. Так было всегда. Вот какие полезные заповеди приводились, например, в "Советах молодым хозяйкам" полтора века назад.

ЖЕЛАЯ сохранить свое здоровье и даже поправить его, каждый должен поставить себе первым условием: стараться соблюдать ровность характера, относиться более или менее спокойно ко всем постигающим его огорчениям, что достигается постоянной борьбой со всеми своими немощами духа... чистотою помыслов, правдивостью поступков и старанием быть в мире со всеми...

РАНЬШЕ ложиться и раньше вставать.

* * *

КАЖДЫЙ день без исключения быть на свежем воздухе.

* * *

ЧАЩЕ открывать в комнатах форточки, в особенности перед тем, как ложиться спать.

* * *

ЧТОБЫ температура спальни не превышала 14 градусов.

* * *

НЕ СПАТЬ на мягких подушках и тюфяках.

* * *

РАЗА 2—3 в неделю или даже каждый день перед обедом прибегать к гимнастическим упражнениям, но не до усталости.

●●● "Мисс Армия–96"

МЫ ПРОДОЛЖАЕМ наш невероятно звездный (имеются в виду погоны) конкурс на звание самой привлекательной мадемуазель, фрейлейн, сеньориты или просто мисс в военной форме. Сама возможность военной службы для женщин — это ведь тоже, как ни крути, плод эмансипации. Конкурс между тем миновал свой "экватор" — времени до "итоговой проверки" остается все меньше и меньше. На сей раз, дорогое наше читательское жюри, вы знакомитесь с обворожительной старшиной Татьяной У. Уверены, что озорной огонек ее жгучих глаз и обаяние не оставят равнодушным никого из читателей. Скорее же к почтовому конверту, чтобы не оставить без заслуженного приза трех самых красивых женщин!

Итак, уважаемая публика, мы ждем от вас элегантнейших откликов на наш грандиозный конкурс, и — кто знает — возможно, с главной Королевой этого гусарского праздника вечной весны будет организована личная встреча. Ах, как романтично!.. Вперед, господа гардемарины — Новый год не за горами, и — удачи! Конечно же, вам и Мисс Армии.

КОНКУРСНАЯ КОМИССИЯ



Что нужно знать об уходе за кожей?

25 вопросов и ответов

Кожа — твоя уникальная защита от ветра, солнца, мороза, и она нуждается в особом уходе. Правильно ли ты подбираешь, используешь и хранишь косметику?

ЧТОБЫ выяснить это, проанализируй ответы на 25 вопросов, которые ты, возможно, уже задавала самой себе, подругам или продавцам в косметических магазинах.

1. С какого возраста надо начинать пользоваться средствами ухода за кожей?

Каждому возрасту соответствует свой набор косметики. Для ухода за кожей ребенка не обойтись без смягчающих средств (например, из серии Johnson's baby), а также предохраняющих от воздействия ультрафиолета, так как кожа накапливает облучение в течение всей жизни и особенно быстро — в юном возрасте. В 13—15 лет могут понадобиться средства, помогающие справиться с прыщами и угрями, скажем, из линии Cosmence Junior. Когда начинают накладывать макияж, нужны очищающие и отшелушивающие средства, легкий увлажняющий крем, а позже и другая косметика в зависимости от потребностей кожи и возрастных изменений. Например, в 40 лет наверняка пригодятся маски, разглаживающие кожу и освежающие цвет лица, а также тонизирующие и восстанавливающие средства, стимулирующие работу клеток кожи.

2. Как определить свой тип кожи?

Тип кожи проявляется еще в подростковом возрасте. Так, отсутствие угрей на лице (в то время как у сверстников их не счесть) говорит о склонности к сухости кожи. На ней и в дальнейшем не появятся прыщи, но она скорее всего начнет стягиваться и шелушиться. Если же поверхность лица сальная и блестящая, а поры хорошо заметны, то речь идет о жирной коже (в юношеском возрасте она называется проблемной). Комбинированная или смешанная кожа характеризуется увеличенными порами и некоторой сальностью на лбу, носу, подбородке, в то время как на скулах и висках она может быть несколько сухой.

Абсолютно нормальная, здоровая кожа сейчас встречается нечасто, и уход за ней близок к уходу за комбинированным типом. А вот чувствительная или реактивная кожа требует максимального внимания. Она становится очень сухой и стягивается даже при малейшем контакте с водой, раздражается от соприкосновения с одеждой, от погодных и климатических воздействий. В результате на ней образуются покраснения, прыщики, гнойники.

3. Какая косметика нужна для твоего типа кожи?

При комбинированной или смешанной разные участки лица требуют разного ухода. Так, увлажняющие средства ты нанесешь лишь на те зоны, где чувствуется сухость, а не на все лицо. Можно использовать и специальные средства для смешанной кожи (например, из серии Normalizing фирмы Marbert), они значительно упростят уход за ней.

Для жирной кожи особенно важно регулярное и тщательное очищение — с помощью воды, мыла и отшелушивающего лосьона (хороший пример — трехступенчатая система очистки кожи фирмы Clinique). Сухой коже нужен значительный уход с помощью питательных, смягчающих и увлажняющих кремов и эмульсий. Ей необходимы специальные средства, такие как из линий Odelys фирмы Guerlain.

4. Как правильно совмещать разные средства ухода за кожей, и в какое время лучше их использовать?

Не пользуйся одновременно средствами, способными оказывать противоположное друг другу воздействие. Так, если у тебя проблемная кожа с сухими и жирными участками, не оказывай ей медвежью услугу, одновременно нанося на лицо кремы для сухой и для жирной кожи. Даже самая лучшая косметика перестает "работать" в ненормальных для нее условиях. Восстанавливающий ночной крем частично теряет свою эффективность, если нанести его утром. Маски для лица тоже лучше делать вечером, чтобы после процедуры кожа как можно дольше была в расслабленном состоянии. А увлажняющие и очищающие средства можно применять в любое время.

5. Правда ли, что чем дороже косметика, тем она лучше?

Разумеется, такого правила не существует — тебе наверняка известны средства ухода за кожей от L'oreal, Cosmence, Ponds, Soap Berry Shop, отличающиеся превосходным качеством при вполне доступной цене. Но бывает косметика, которая просто не может стоить дешево. И дело здесь не только в престижности марки. Ведь современные увлажняющие и омолаживающие кремы таких элитарных фирм, как Lancome, Guerlain, Givenchy, Estee Lauder, создаются на основе технологий завтрашнего дня с использованием дорогостоящего сырья, с привлечением серьезных научных разработок и труда лучших специалистов. Соответственно цена на такую продукцию достаточно высока, но это вынужденная и, учитывая ее необычайную эффективность, вполне оправданная мера.

6. Обязательно ли использовать косметические средства только одной серии?

Желательно, но не обязательно. Действительно, средства ухода за кожей одной и той же серии (например, Plenitude от L'oreal или Issima от Guerlain) вместе "работают" лучше и оказывают наибольший эффект в совокупности, при их последовательном применении. Однако на практике ты можешь подобрать оптимальную комбинацию препаратов из разных серий. Так, молочко и тоник для снятия макияжа будут носить одно название, а маски и кремы — другое. В этом нет ничего страшного, главное — твое ощущение комфорта и удовлетворение от полученных результатов.

(Продолжение в следующем выпуске "Подиума")

●●● Красотища!

Таинство света

ФРАНЦУЗОВ трудно удивить чем-то изысканным, оригинальным, непривычным. Особенно, если это касается... тканей и изделий из них. А коль уж говорить об изготовлении гобеленов, то именно во Франции когда-то, несколько столетий назад, это искусство и зародилось. Тем приятнее был успех персональной выставки гобеленов работы белорусской художницы Ольги Дёмкиной в Сент-Этьене: яркие, утонченные, изысканные образы, навеянные нашей прекрасной природой, отмеченные богатым философским наполнением, какой-то особой, глубокой и возвышенной содержательностью. Привычные для нашего глаза домики, окруженные чудными, почти сказочными деревьями... История Беларуси, немногие сохранившиеся святыни, герои древних сказаний и легенд... Богатейший духовный мир художницы словно освещает, ведет, показывает зрителям: красота заключается в нас самих, она — вокруг нас, нужно только захотеть ее увидеть!

Прекрасные отзывы о вернисаже Ольги Дёмкиной в Сент-Этьене, приглашение на следующий год приехать опять — теперь уже в Париж — свидетельствуют о том, что трудолюбие одной из ведущих гобеленщиц Беларуси, ее дарование и добрый взгляд на окружающий мир в сочетании с широким кругозором, богатым внутренним миром и интеллектом подарят нам еще не один десяток чудесных, красивых, удивительных работ.

Успехов вам в работе и счастья в жизни, Ольга-искусница!

Ирина КАШТАНОВА, "ЗЮ"

НА СНИМКАХ: художница-гобеленщица Ольга ДЕМКИНА; "Таинство света" — один из гобеленов художницы.

Фото Евгения КОЗЮЛИ, БелТА



●●● Киносплетни

17 ДЕКАБРЯ состоится европейская премьера мюзикла Вуди Аллена "Все говорят, что я люблю тебя" в Венеции на благотворительном празднестве, средства от которого пойдут на восстановление театра этого города — Teatro La Fenice, сгоревшего в начале года из-за возникшего по непонятным причинам пожара. Поговаривают, что Вуди Аллен намеревается побывать на еще одном очень важном событии, которое будет проводиться в Palazzo Del Cinema, являющемся основным местом встречи на кинофестивале в Венеции.

* * *

НА СТУДИИ 20-th Century Fox идет разработка романтической комедии про манхэттенского юриста, пытающегося ухаживать за предметом своего увлечения еще со времен учебы, который не знает о том, что за это время девушка стала лесбиянкой. Она, однако, поощряет его старания, так как сама и ее партнерша пытаются найти суррогатного отца. Студия купила проект "Change Of Heart" у нью-йоркской писательницы Сюзан Шаффер. Цена сделки не раскрывается.

* * *

НЕДАВНО в интервью Сильвестр Сталлоне заявил, что он "определенно и точно" женится на Дженнифер Флавин. Паре пришлось пережить немало тревожных моментов, когда их ребенку делали операцию на сердце. Актер заметил: "Дженнифер незаурядна... она бесконечно сильнее меня".

* * *

ПОХОЖЕ, Дастин Хофман решил принять участие в съемках фильма "Sphere" режиссера Барри Левинсона. Проект имеет отношение к роману Майкла Крайтона. Стивен Спилберг тем временем обратился к Хоффману с предложением сняться в "Amistad", но актер, по-видимому, откажется, потому что не сможет уложиться в свой рабочий график. Левинсон намеревается начать съемки своей картины не раньше марта или апреля. Что касается "Amistad" Спилберга, то это историческая драма, повествующая про мятеж на африканском невольническом корабле, съемки которой начнутся в феврале.

* * *

АМЕРИКАНСКАЯ академия киноискусства недавно огласила список лучших зарубежных фильмов, претендующих на "Оскар". К рассмотрению принято 39 официально зарегистрированных картин. Комитет по награждению иностранных кинолент, возглавляемый Фэй Кэнин вместе с заместителем председателя Ниной Фох, намерен показать все работы, заявленные на участие, хотя номинации удостоятся всего лишь 5 картин. Начало просмотра состоится 4 декабря, а уже 11 февраля будут объявлены результаты.

* * *

СТАВ одной из самых популярных актрис в мире, Сандра Баллок резко поменяла курс и переключилась на режиссуру, а в последнее время — и на продюсирование. Ее первая режиссерская работа — короткометражный фильм о супружеской паре, открывающей маленькое кафе, должен быть показан в январе на фестивале независимых фильмов в Сандэнсе. После съемок во второй серии "Скорости" Баллок собирается продюсировать романтическую комедию "Кейт и Леопольд" о том, как группа ученых строит машину времени, приглашает в наше время аристократов из XIX века, и девушка из 90-х годов XX века влюбляется в парня из прошлого. Но, к огорчению фанатов, следует отметить, что сниматься в фильме Сандра не намерена. Фильм "Кейт и Леопольд" поставит режиссер Эндрю Флеминг. Что касается актеров, то роли пока не распределены. Фанатам, надеющимся на то, что актриса все-таки переменит решение, Баллок заявляла несколько раз, что хочет ограничиться только продюсерскими обязанностями.

Подготовил Николай КОВАЛЕВСКИЙ, "ЗЮ"

●●● Хит–парад

а) Кино: США — Канада (лидеры ноября 1996 г.)

1. Ромео и Джульетта $12,6 млн.
2. Слиперс $11,1 млн.
3. Беспредел в средней школе $5,0 млн.
4. Больше, чем жизнь $3,7 млн.
5. Призрак и тьма $3,6 млн.
6. Худеющий Стивена Кинга $3,5 млн.
7. Клуб первых жен $3,5 млн.
8. Дорогой боженька $3,2 млн.
9. Коллега $3,1 млн.
10. Долгий поцелуй на ночь $2,3 млн.

б) Кино: США — Канада (самые кассовые фильмы 1996 года, сумевшие собрать более 100 млн. долларов)

1. День Независимости $300,8 млн. (за 16 недель проката)
2. Смерч $241,5 млн. (22)
3. Игрушечная история $191,8 млн. (40)
4. Миссия невозможна $180,8 млн. (20)
5. Скала $133,8 млн. (20)
6. Чокнутый профессор $127,9 млн. (17)
7. Птичья клетка $124,0 млн. (19) — окончательный итог, прокат завершен
8. Эйс Вентура-2 $108,5 млн. (22) *
9. Время убивать $107,3 млн. (13)
10. Золотой глаз $106,3 млн. (26) *

в) Международный кинопрокат (в середине октября). Лидировали в:

Австралии:
1. День Независимости
2. Чокнутый профессор
3. Чистильщик

Англии
1. День Независимости
2. Чокнутый профессор
3. Эмма

Германии
1. День Независимости
2. Смерч
3. Близко к сердцу

Италии
1. День Независимости
2. На игле
3. Смерч

Бразилии
1. День Независимости
2. Чокнутый профессор
3. Скала

Швеции
1. День Независимости
2. Скала
3. Миссия невозможна

Франции
1. День Независимости
2. Чокнутый профессор
3. Ягуар

Японии
1. Миссия невозможна
2. Скала
3. Горбун из Нотр-Дама

г) Видеочарт журнала Billbord

Видеопрокат:
1. Птичья клетка
2. Правда о кошках и собаках
3. Решение о ликвидации
4. Близко к сердцу
5. От заката до рассвета

Видеомагазин:
1. Волшебник страны Оз
2. Храброе сердце
3. Полицейские: Сериал "Горячее телевидение"
4. Аладдин и король воров
5. Полицейские: Сериал "Новая операция"

д) Самые покупаемые фильмы в Москве (середина ноября 1996 г.):

1. Ловец Солнца
2. От заката до рассвета
3. В поисках приключений
4. Постовой на перекрестке
5. Горячая кровь
6. Барханов и его телохранитель
7. Парный удар
8. Перекресток миров
9. Роковые яйца
10. Один в лесу

е) Кинохит-парад Европы от телеканала VIVA и концерна "РАМОК" (26.11.96)

1. Die Jury (драма)
2. Чокнутый профессор (комедия)
3. Множественность (комедия)
4. День Независимости (фантастика)
5. Человек-загадка (боевик)
6. Побег из Лос-Анджелеса (боевик)
7. Легенда о Пиноккио (приключения)
8. Космический баскетбол (комедия)
9. Улетайте гуси домой (комедия)
10. Kingpin (комедия)

ж) Видеохит-парад Европы от телеканала VIVA и концерна "РАМОК" (26.11.96)

1. Колючая проволока (боевик)
2. Аполлон 13 (драма)
3. 12 обезьян (фантастика)
4. Имитатор (триллер)
5. Схватка (боевик)
6. Сломанная стрела (боевик)
7. Дракула Мела Брукса (пародия)
8. Покахонтас (анимация)
9. Суперполицейский (боевик)
10. Выход в красное (триллер)

Подготовил Николай КОВАЛЕВСКИЙ, "ЗЮ"

Кто больше всех ходит в кино?

ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫЙ читатель ответит: "Конечно, американцы!". И будет прав. По данным статистиков, которые, как правило, знают всё, на одного жителя США при средней цене билета 4,37 USD в среднем приходится 4,85 посещения кинотеатра в год. Следом идут патриоты своего кинематографа — французы — 2,29 посещения при цене билета в 6,82 доллара. Дороже всего сходить в кино, как оказалось, будет в Японии — 11,35 USD. Так и средняя посещаемость кинотеатров на одного японца там составляет 1,06 раза в год. Россию статистики в расчет не принимали. И правильно — мы все равно оказались бы в хвосте. Ситуация, сложившаяся в отечественном кинематографе, знакома каждому.

●●● А на дворе?..

СЕГОДНЯ днем по республике ожидается облачная с прояснениями погода. По Гомельской и Могилевской областям, в восточных районах Витебской области местами небольшие осадки. На остальной территории республики без осадков, на отдельных участках дорог гололедица. Местами туман.

Ветер переменный, 3—8 м/сек.

Температура воздуха в Брестской и Гродненской областях −3...+2, в Минской — −2...+3, Витебской — −2...+3, по востоку до +6, в Могилевской и Гомельской — +1...+6.

В Минске около нуля, без осадков.

Знамя Юности

Тираж в декабре 26.143
Тираж по пятницам 30.033

Индекс 63851

4 декабря 1996 г.

Учредители: Кабинет Министров Республики Беларусь, трудовой коллектив редакции газеты «Знамя юности»

ПРИЕМНАЯ	— 268-26-84;
Заместитель главного редактора	— 268-28-62;
Секретариат	— 268-25-66;
Ответственный секретарь	— 268-26-25;
ОТДЕЛЫ:	
политики	— 268-25-75;
социально-экономических проблем и писем	— 268-25-84;
журналистских расследований и информации	— 268-25-25, —268-25-79;
культуры, науки и спорта	— 268-28-61, 268-25-62;
юридический	— 268-28-08;
рекламное агентство	— 268-26-07, 232-24-96;
бухгалтерия	— 268-29-07.

Главный редактор Игорь ГУКОВСКИЙ

НАШ АДРЕС: 220013, МИНСК
УЛИЦА БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦКОГО, 10-А. ФАКС 2-32-24-96
МОДЕМ — E — mail: root@lion.minsk.by

Зак. №7614
Подписание в печать по графику 18.20 факт 18.20

Газета отпечатана в типографии издательства «Белорусский Дом печати» Минск, пр.Ф.Скорины, 79

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12